

Bij deze wil ik het voorstel doen een gemeentedichter aan te stellen.

De gemeentedichter vertegenwoordigt de gemeente Het Hogeland en brengt poëzie op een positieve manier en geeft op dichterswijze inhoud aan een specifiek onderwerp. Waarbij leesbaarheid, herkenbaar en toegankelijkheid voor iedere inwoner voorop moet staan.

Hij of zij gebruikt rijmvormen op verschillende manieren om te voorkomen dat het eentonig wordt. De bedoeling is ook dat hij acte de présence geeft bij speciale gebeurtenissen en gelegenheden zoals een jubileum een herdenking, of aandacht voor een specifiek persoon of een ode aan elk dorp in de gemeente Het Hogeland.

De gemeentedichter kan ook gedichten schrijven die over actuele onderwerpen gaan die in de gemeente spelen. Op die manier kan een onderwerp een luchtig of meer serieuze kijk op het onderwerp bieden. Taal/poezie kan helpen om elkaar te begrijpen en om te verbinden, om te verwonderen en te spiegelen, om een kritisch geluid te laten horen, maar ook om uiting te geven aan gevoelens als een gebeurtenis daarom vraagt.

Deze gedichten worden ter plekke voorgedragen door de dichter of gepubliceerd in de lokale media. De dichter is serieus bezig met poëzie en weet dit op een aansprekende en prikkelende dichterswijze te verwoorden en naar voren te brengen en te delen. Daarnaast is de gemeentedichter goed op de hoogte van de ontwikkelingen binnen de gemeente en in staat om hier op een positieve manier te reflecteren en er woorden aan te geven. De dichter ontvangt een vergoeding van 163 euro op basis van KVR (zie bijlage) per gedicht uitgaande van 12 minimaal gedichten, voor een periode van minimaal een jaar. Na afloop van deze periode verschijnt er een bundel waarin de gedichten staan die de gemeentedichter gedurende de zittingstermijn heeft gepubliceerd.

Criteria voor de gemeente dichter: Woont in de gemeente Het Hogeland. Is minimaal 18 jaar. Is goed op de hoogte van wat er speelt in de gemeente Het Hogeland. Heeft een aansprekende persoonlijkheid. Is toegankelijk voor diverse doelgroepen, ook voor jeugd en anderstaligen. Gebruikt correct taalgebruik. Is creatief. Heeft ervaring met voordrachten geven in het openbaar. En bereidt tot nevenactiviteiten op scholen en bibliotheken etc.

Uiteraard ben ik bereid om een eerste termijn als gemeentedichter Het Hogeland op te treden.

*(Bijlage) kleine vergoedingsregeling (KVR) Verreweg de meeste artiesten/muzikanten worden uitbetaald d.m.v. de Kleine Vergoedingsregeling (KVR), die sinds 2001 van kracht is (voorheen de Kleine Artiestenregeling). Hierbij komen de opdrachtgever en de artiest overeen dat voor het desbetreffende optreden maximaal € 163,- per artiest per dag per optreden als onkosten kunnen worden gemaakt. In deze kostenvergoeding kunnen de algemene en individuele kosten, alsmede vergoedingen voor kosten van eigen vervoer worden begrepen. Om de KVR toe te passen heeft de opdrachtgever een volledig ingevulde gageverklaring nodig van de artiest. KVR-formulieren (LB 24) zijn te verkrijgen bij de Belastingdienst. De artiest dient deze verklaring in te vullen en een kopie van een geldig legitimatiebewijs te overhandigen.*

Voorbeelden van gedichten voor de gemeente Het Hogeland (actueel onderwerp: vredevlucht kwatrijn) (herdenken: alweer herdenken, kwatrijn) - onder de aandacht: Mensenambtenaar kwatrijn) - Gemeentegedicht: Dit Hogeland, sonnet) Gemeentegedicht: Dit Hogeland, (sonnet in het Grunnegs)

Warffum

## Dit Hogeland

Uitgestrekte vergezichten met oneindig groene weilanden  
Machtige wolkenluchten die verrijzen boven het wad  
Maar ook dorpen van weleer met een kerkepad.  
Met achter de dijk omgeploegde akkers door noeste handen

Verlies ik mij in dit ooit verdronken land bij nacht en ontij  
Wij bouwden wierden op Het Hogeland zodat niemand ons vergat  
Hoog en droog staan wij nu zij aan zij en gaan prat  
op eeuwen trotseren van storm en vloed en weten ons vrij

dit Hogeland, van onze voorouders, is uit de klei herrezen  
vastberadenheid staat op onze verweerde gezichten te lezen  
om samen op weg te gaan naar een toekomst aan de horizon

nu staand op de dijk zien wij hoe ons Hogeland overwon  
dit Hogeland, ons thuis dat lang geleden begon  
geprezen om haar ruwe bolster, is om trots op te wezen

## Dit Hogelaand

Oetzicht op gruinlaand. En t ìnd nait te roaden,  
machtege wolken, swoar boven t Wad,  
dörpen oet veurtied mit kerkgangerspoaden;  
stoef achter diek riept op baauwlaand n schat.

Bie naacht en ontied beleeft men d'histoire  
vaaileg op n wier, mit haart veur mekoar.  
Wees t Hogelaand traauw. Nait kört van memorie;  
swoar was t pökkeln tegen t zölte gevoar.

Dit Hogelaand kwam op kloeten deur d'öllen,  
Eernsachteg swoor we: 'Dit laand wil we hòllen'.  
t Gruit noar n toukomst: veur nijen, veur ons soam.

Stoand op de diek herbeleef we t strieden ...  
Ons Hogelaand: 'Hòllen van', kìn t nait lieden;  
raauw kìn we roupen, mor zaacht is dien noam.

Omwaarken in t Grunnegs:

## Vredevlucht

Wij dachten daar gaan ze weer  
Maar het werden er alleen maar meer  
Ik ken hun namen niet, wat doen ze bij mijn achtertuin  
Zijn ze gevlucht hun huis ligt in puin

Ze dringen, ze zijn met zovelen  
Mijn huis is niet bedoelt om met hen te delen  
Ik ben bang, ze kennen mijn naam niet, staren mij aan  
Die angst kende ik nog niet eerder in mijn bestaan

Een donkere vrouw met hoofddoek alleen  
Een verdwaalde man weet niet waarheen  
Een moeder met kind gevlucht voor de angst  
Mijn angst dat maakt mij nog het bangst

Het kind nog een kind zo radeloos blij  
Zwaait met haar hand langzaam naar mij  
Die angst maakt mij nog het meest bang  
Haar stille zwaaien duurt nu al mijn leven lang

Ik vlucht voor mijn angst naar buiten  
Hun ogen diep onzeker doen mijn ogen sluiten  
Wie vlucht hier voor welke angst  
Wie van ons is het bangst

Ik aarzel, kan ik dit verdragen moeder en kind  
Vader en zoon achter te laten omdat niets ons bind  
Wat kan ik bieden als ik naar hun eenzaamheid staar  
Mijn angst waarin ik woon en mijn zorgen baar

Het zijn er zovelen die nu vluchten zonder thuis  
Die hevig op vrede verlangen naar huis  
Vrede lees ik in haar ogen, vrede met mijn angst  
Doet me besluiten: vrede voor ons duurt het langst

Samen vluchten wij in de vrede morgen  
En delen onze angsten en baren onze zorgen  
Een donkere vrouw met hoofddoek samen  
Nasine, Wandar, Olga en Uliana zijn hun namen

In mijn naam kan ik hen een opvang aanreiken  
om samen in vrede te leven achter onze Hogelandse dijken

## **alweer herdenken**

achtenzeventig jaar herdenken, een bevrijding  
waar de vlag vanzelfsprekend buiten hing  
inmiddels vaal en geraffeld stukgewaaid  
De verdorde idealen voor de vrijheid weggemaaid

Ach waarom nog herdenken wat we alleen van verre kennen  
het zou niet moeten om aan vrede en vrijheid te wennen  
Maar elke dag opnieuw de doden in hun graven herdenken  
Wordt een gewoonte de zwaar bevochten vrijheid gedenken

Nee de vrijheid, de doden die zijn we bijna vergeten  
Komen niet meer ter sprake bij het avondeten  
En dan ineens op dit moment weet iedereen het weer  
Die vrijheid is ons dierbaar ook na achtenzeventig keer

We zoeken naar woorden; wat betekend vrijheid nog  
We kennen het van horen zeggen iets over oorlog  
Angst om te zeggen wat je denkt bang bang  
De mond gesnoerd, voor je mening kom je in het gevang

Zijn we vergeten alle dagen de vrijheid te ervaren  
Dagelijks niet meer weten waar we de doden hebben begraven  
Nee nee hun leven voor vrijheid is niet dood ze leeft in ons voort  
Wij leven zijn vrij om te genieten, om te leren, vrij in elk woord

Elk dag leven we samen om de volle vrijheid te beleven  
Op markten en pleinen zonder schroom jezelf te geven  
Vrijheid gunnen aan hen die anders zijn verreist vertrouwen  
Dank de doden, de mannen en vrouwen om wie wij rouwen

Dat wij nu in alle vrijheid naar elkaar kunnen omkijken  
achtenzeventig jaar bevrijding herdenken is onze vrijheid verrijken  
een nieuwe vlag rood wit blauw fris in de wind  
is wat ons mensen in alle vrijheid verbind.

## **Mensenambtenaar**

Diana Löhr ambtenaar kwartiermaker en projectleider  
van wat weet ik niet, iets van een onrecht bestrijder

24 7 is ze een gemeentelijk baken in Het Hogeland aan zee  
Regelt snel, werkt hard, zeurt niet, maar zegt ook nee

kent geen regels en wetten en procedures als die er niet zijn.  
En als die er wel zijn bied ze duidelijkheid, is wel zo fijn

Neemt besluiten en is kritisch als het anders kan, ja anders moet!  
Ze neemt verantwoordelijkheid en doet dat niet zonder moed

Bellen, mailen, watts appen altijd krijg ik direct een antwoord.  
Op die manier wek je vertrouwen en kom je tot een akkoord

Niet vanzelfsprekend, maar met haar passie en betrokkenheid  
Maakt ze en voert ze uit Het Hogeland gemeentelijk beleid

En misschien nog belangrijker het vertrouwen in de overheid  
Wat weer tot de o zo gewenste samenwerking leidt